

Bonjour!

J'agis comme Producteur pour les événements au Bar Zone 132, 2264 Boul. Marie-Victorin a Longueuil et ce de depuis plus d'un an.

Moi meme musicien, je connais votre réalité et vise a faire que ce bar permette aux musiciens/artistes de venir se produire avec un formule du genre "cle en main" et ce a peu de frais. Chose certaine, nous ne sommes plus dans les bonnes années 80 ou les bars fonctionnaient a plein regime. Donc la réalité est que chaque groupes qui vient amène la majorité du crowd.

Le Bar Zone 132 a une capacité maximal de 110 personnes et est situer prêt du tunnel, routes 132/20 mais nous ne sommes pas un resto-bar.

Donc la formule qu'on a établit est la suivante:

a) La promotion est faite conjointement entre le Bar et le groupe.

Lorsque le groupe fait sa page d'événement sur FB, il dois mettre le Bar Zone 132 comme co-host. Nous partagerons sur réseaux sociaux et site internet "suivre la musique".

Le groupe doit fournir 5 posters, format 11x17 vertical 3 a 4 semaines a l'avance.

b) Le Bar ne donne pas de cachet a l'avance. Le cachet des musiciens proviens du prix a la porte ou par pré-vente de billet (hautement recommander). La moyenne des prix des billets est entre \$10-\$15 par personnes.

Le Bar prendra \$2 par billet vendu et/ou personnes présentent lors de la soiree de prestation exception des musiciens, staff du bar ou sur un certain nombre de personnes "invites". Cette contribution est allouer vers l' utilisation de la salle, équipements et services reliev et payable le soir meme de la prestation.

Seule exception a ce point est dans le cas ou le groupe ou artiste joue gratuitement pour une levee de fond. A ce moment la, nous ne prendrons pas de montant sur les billets.

Le Bar peut prendre des billets pour pré-vente, Cependant il est entendu que le Bar remettra l'argent des billets vendu en plus des billets non vendu au groupe la journée meme de la prestation.

Le groupe est en contrôle de la porte (dois designer quelqu'un pour collecter sinon on peut le faire sur demande (coordination a l'avance) et ce a partir de 20h

c) Formule "cle en main" comprend système de son, 4 mix moniteurs avec éclairage sur place, micros, DI, cables xlr, pieds de micro brief votre groupe n'as qu'a amener vos instruments. Technicien a la console toute la soiree (fiche technique sur demande). Aucun déplacement de l'équipement sans autorisation.

d) 2 sets de 60 min. Premier set a 21h, fin de soiree a 23h30.

e) Set up instruments a partir de 18h. Drums sur la partie la plus eleve de la scene (tapis couvrant cette section). Soundcheck a partir de 19h20

Pour toute autres questions, n'hésiter pas a me communiquer.

Bien a vous,

Pierre

Facebook: Bar Zone 132@zone132

courriel: bar132gig@aol.com